**MALO POZORIŠTE „DUŠKO RADOVIĆ“**

Aberdareva 1, tel. 7858-440

*Repertoar mart 2019.*

**Scena za decu**

01.03. u 20.00 – Priča o Svetom Savi, režija S. Gabrić/PREMIJERA

02.03. u 17.00 – Priča o Svetom Savi, režija S. Gabrić

03.03. u 12.00 – Aska i vuk, režija T. Piper Stanković

06.03. u 10.30 – Veliki odmor, O. Đorđević

07.03. u 10.30 – Mačak u čizmama, režija S. Rjatkov

08.03. u 10.30 – Priča o Svetom Savi, režija S. Gabrić

09.03. u 17.00 – Tri praseta, režija D. Todorović

10.03. u 12.00 – Noć u Merlinovom zamku, režija S. Rodić Janković

12.03. u 10.30 – Sudbina jednog Čarlija, A. Tomović

13.03. u 10.30 – Čarobna knjiga, režija I. Jevtović

14.03. u 10.30 – Mala škola rokenrola, J. Marković

16.03. u 17.00 – Knjiga lutanja, koreografija D. Aćin Telander

17.03. u 12.00 – Knjiga lutanja, koreografija D. Aćin Telander

19.03. u 10.30 – Knjiga lutanja, koreografija D. Aćin Telander

20.03. u 10.30 – Knjiga lutanja, koreografija D. Aćin Telander

21.03. u 10.30 – Čudotvorno kresivo, režija G. Balančević

22.03. u 20.00 – Čudotvorno kresivo, režija G. Balančević/PREMIJERA

23.03. u 17.00 – Čudotvorno kresivo, režija G. Balančević

24.03. u 12.00 – Čudotvorno kresivo, režija G. Balančević

27.03. u 10.30 – Mobi Dik, režija S. Trišić

28.03. u 10.30 – Kameni cvet, režija N. Milivojević

29.03. u 10.30 – Kameni cvet, režija N. Milivojević

30.03. u 17.00 – Veliki odmor, O. Đorđević

31.03. u 12.00 –Čudotvorno kresivo, režija G. Balančević

**Večernja/Tinejdž scena**

06.03. u 20.00 – Kapetan Džon Piplfoks, režija M. Milinković

07.03. u 20.00 – Mali kaplar, režija S. Gabrić

12.03. u 20.00 – Bonton, režija I. Goncić

13.03. u 20.00– Veliki odmor, O. Đorđević

15.03. u 20.00– Priča o Svetom Savi, režija S. Gabrić

27.03. u 20.00 – Kapetan Džon Piplfoks, režija M. Milinković

29.03. u 20.00– Veliki odmor, O. Đorđević

**Gostovanja Malog pozorišta „Duško Radović“**

05.03. Mačak u čizmama, režija S. Rjatkov

(Centar za kulturu, Lazarevac)

26.03. Sudbina jednog Čarlija, A. Tomović

(Centar za kulturu, Lazarevac)